

Castelos de Paz

João Cabete

A7M C#m6 F#m7 A7M C#m6

Soprano
dor me so nha dor me — dor me so nha

Alto
dor me so nha dor me so nha dor me so nha

Baritone

F#m7 A7M C#m6 F#m7 A7M C#m7

S
4
dor me — dor me so nha dor me — dor me me

A
dor me — dor me so nha dor me — dor me — meu bom me

B
ni no so nha dor me so nha dor me — O dor me

E7 Bm7 E7(13) A7M A7M C#m7

S
8
ni no dor me dor me com Deus e so nha so nha um

A
ni no dor me — nos bra ços de Deus so nha — um so nho

B
me ni no dor me com Deus e so nha

Castelos de Paz

2
12

E7 B m7 E7(13) C#m7 F#m7

S
so nho lin do so nha paz a paz dor me O lha___ je sus me

A
lin do so nha___ cas te los de paz___ O___ je

B
lin do so nho de paz a paz dor me O lha je

Detailed description: This system contains the first 12 measures of the song. It features three staves: Soprano (S), Alto (A), and Bass (B). The key signature is D major (two sharps). The time signature is 2/12. Chord symbols are placed above the staves: E7, B m7, E7(13), C#m7, and F#m7. The lyrics are written below each staff, with some words underlined to indicate phrasing.

16

C#m7 D7M A7M F#m7

S
ni no e le___ es tá sor rin do O lha___ meu pe que

A
sus me ni no e le/es tá sor rin do O___ meu

B
sus me ni no e le/es tá sor rin do O lha meu

Detailed description: This system contains measures 13 to 16. It features three staves: Soprano (S), Alto (A), and Bass (B). The key signature remains D major. Chord symbols are placed above the staves: C#m7, D7M, A7M, and F#m7. The lyrics continue below each staff.

20

C#m7 D7M A7M A7M C#m6

S
ni no e le___ quer te/a bra çar dor me so nha

A
pe que ni no e le/a te/a bra çar dor me so nha

B
pe que ni no e le/a te/a bra çar bom me

Detailed description: This system contains measures 17 to 20. It features three staves: Soprano (S), Alto (A), and Bass (B). The key signature remains D major. Chord symbols are placed above the staves: C#m7, D7M, A7M, A7M, and C#m6. The lyrics conclude below each staff.

Castelos de Paz

24

S *F#m7* *A7M* *C#m6* *F#m7* *A7M* *C#m6*
 dor me _____ dor me so nha dor me _____ dor me so nha

A
 dor me so nha dor me so nha dor me _____ dor me so nha

B
 ni no so nha me ni no bom me ni no so nha dor me so nha

28

S *F#m7* *F#m7* *Bm7* *E7*
 dor me _____ dor me _____ meu bom me ni no dor me _____ nos bra ços de

A
 dor me dor me dor me me ni no dor me _____ nos bra ços de

B
 dor me dor me dor me so nha me ni _____ no dor me com
 dor me _____

32

S *F#m7* *A7M* *Bm7* *E7* *A7M*
 Deus so nha _____ um so nho lin do so nha _____ cas te los de paz

A
 Deus so nha um lin do so nha _____ cas te los de paz

B
 Deus so nha so nho lin do so nho so nha em paz
 Deus so nha so nha

Castelos de Paz

4

A7M

C#m6

37

S
meu _____ me ni no so _____ nha Bom me ni no dor _____

A
meu _____ me ni no so _____ nha bom me ni no dor me

B
meu _____ me ni no so _____ nha me ni no bom me ni no

A7M C#m6

41

S
me meu me ni no so _____ nha

A
bom me ni no dor me so nha _____

B
dor me me ni no dor me